



Institución Educativa Bojacá

Resolución No 0176 de Enero 25 de 2017. Educación por ciclos para adultos - jornada nocturna

Resolución No 0192 de Enero 27 de 2015. Educación media técnica

Resolución de funcionamiento y reconocimiento de Preescolar a grado Noveno No 001178 de Agosto 25 de 2000

Nit: 832005913 - 0 Código Dane: 225175000242

EDUCACIÓN ARTÍSTICA GRADO SÉPTIMO TALLER 1° PERÍODO

OBJETIVO: Identificar y distinguir imágenes gráficas, métodos, técnicas, códigos visuales y creaciones plásticas que facilitan la producción artística, características de la historia del arte.

Nota: Teniendo en cuenta el desarrollo alcanzado en la temática de la asignatura, vamos a elaborar la parte investigativa con el fin de vincular y comprender el proceso práctico realizado hasta el momento

TEST No. 1

- 1- Identifique las características de El Renacimiento.
- 2- Describa las características de pintar en blanco y negro.
- 3- Defina el concepto de escala acromática.
- 4- Describa la clasificación de los lápices de grafito y sus características.
- 5- Defina el concepto, gama de grises.
- 6- Indique las características de aplicación y empleo de la tinta negra en el dibujo.
- 7- Defina el concepto de contraste con referencia al blanco y negro en dibujo.
- 8- Identifique el concepto de bodegón.

Bibliografía:

Aprendamos con arte 7. Ed. Ediarte S.A.

Lápices y algo más. Ed. Ediarte S.A.

www.dibujosparapintar.com/curso_de_dibujo2i.html www.educar.org/inventos/lapiz.asp

www.albertoalbarran.com/2014/11/tecnicas-de-ilustracion-el-blanco-y-negro-del-lapiz-el-rotulador-y-la-tinta/

“La educación es necesariamente un punto muy importante en la vida, porque con ella, mucha gente sabe lo que eres y lo que vales”.



Institución Educativa Bojacá

Resolución No 0176 de Enero 25 de 2017. Educación por ciclos para adultos - jornada nocturna

Resolución No 0192 de Enero 27 de 2015. Educación media técnica

Resolución de funcionamiento y reconocimiento de Preescolar a grado Noveno No 001178 de Agosto 25 de 2000

Nit: 832005913 - 0 Código Dane: 225175000242

EDUCACIÓN ARTÍSTICA GRADO OCTAVO TALLER 1° PERÍODO

OBJETIVO: Distinguir algunas técnicas de dibujo e ilustración, conceptos de luz y sombras, del mundo y la comunicación gráfica y visual, su lenguaje, vocabulario, funciones comunicativas y, características de la historia del arte.

Nota: Teniendo en cuenta el desarrollo alcanzado en la temática de la asignatura, vamos a elaborar la parte investigativa con el fin de vincular y comprender el proceso práctico realizado hasta el momento

TEST No. 1

- 1- Identifique las características de El Realismo.
- 2- Describa la clasificación de los lápices de grafito y sus características.
- 3- Enumere algunos consejos para el adecuado empleo del lápiz de grafito.
- 4- Registre la forma como se pueden emplear los lápices de color en un dibujo.
- 5- Indique algunas posibilidades de manejo de los lápices de color en un dibujo.
- 6- Diga las características de los rotuladores o marcadores.
- 7- Identifique la característica común que poseen, rotuladores, lápices de grafito y de color.
- 8- Describa y explique los elementos básicos del dibujo ó composición gráfica.
- 9- Defina los siguientes conceptos: trama y puntillismo.
- 10- Identifique los colores primarios, secundarios, terciarios y sus características.

Bibliografía:

Aprendamos con arte 8. Ed. Ediarte S.A.

Lápices y algo más. Ed. Ediarte S.A.

www.arqhys.com/el-color.

www.es.wikipedia.org/wiki/Teoría_del_color -

www.monografias.com/trabajos3/color/color www.newsartesvisuales.com/funda/COLOR1

www.albertoalbarran.com/2014/11/tecnicas-de-ilustracion-el-blanco-y-negro-del-lapiz-el-rotulador-y-la-tinta/

“La educación es necesariamente un punto muy importante en la vida, porque con ella, mucha gente sabe lo que eres y lo que vales”.



Institución Educativa Bojacá

Resolución No 0176 de Enero 25 de 2017. Educación por ciclos para adultos - jornada nocturna

Resolución No 0192 de Enero 27 de 2015. Educación media técnica

Resolución de funcionamiento y reconocimiento de Preescolar a grado Noveno No 001178 de Agosto 25 de 2000

Nit: 832005913 - 0 Código Dane: 225175000242

EDUCACIÓN ARTÍSTICA GRADO NOVENO TALLER 1° PERÍODO

OBJETIVO: Identificar generalidades del color, clases, cualidades, escalas cromáticas, influencia psicológica y, características de estilos del arte (Art Nouveau, Fauvismo y Expresionismo).

Nota: Teniendo en cuenta el desarrollo alcanzado en la temática de la asignatura, vamos a elaborar la parte investigativa con el fin de vincular y comprender el proceso práctico realizado hasta el momento

TEST No. 1

- 1- Identifique las características del Art Nouveau.
- 2- Nombre y defina los elementos del dibujo o composición gráfica.
- 3- Describa el origen del color.
- 4- Defina las clases de color según su origen.
- 5- Nombre los colores primarios en cada una de las clases de color según el origen.
- 6- Defina la función y la importancia del círculo cromático en la teoría del color.
- 7- A qué colores denominamos complementarios y cómo se define este proceso?
- 8- Enumere los colores secundarios y sus características.
- 9- Especifique las cualidades del color.
- 10- Defina el concepto de síntesis aditiva.
- 11- Nombre las diferentes escalas cromáticas.
- 12- Identifique las características de cada una de las clases de escalas cromáticas.
- 13- Clasifique los colores según la influencia psicológica en la vida del hombre.

Bibliografía:

Aprendamos con arte 9. Ed. Ediarte S.A.

Lápices y algo más. Ed. Ediarte S.A.

www.arqhys.com/el-color.

www.es.wikipedia.org/wiki/Teoría_del_color -

www.monografias.com/trabajos3/color/color www.newsartesvisuales.com/funda/COLOR1

“La educación es necesariamente un punto muy importante en la vida, porque con ella, mucha gente sabe lo que eres y lo que vales”.



Institución Educativa Bojacá

Resolución No 0176 de Enero 25 de 2017. Educación por ciclos para adultos - jornada nocturna

Resolución No 0192 de Enero 27 de 2015. Educación media técnica

Resolución de funcionamiento y reconocimiento de Preescolar a grado Noveno No 001178 de Agosto 25 de 2000

Nit: 832005913 - 0 Código Dane: 225175000242

EDUCACIÓN ARTÍSTICA GRADO SEXTO TALLER 1° PERÍODO

OBJETIVO

Identificar los elementos básicos de la composición gráfica (percepción, punto, línea, boceto, encuadre, equilibrio, ritmo, armonía, unidad) y, características del origen del arte.

TEST No. 1

1. Diga cuál es el origen del arte.
2. Escriba el significado de: pintura, escultura, teatro, danza, música, literatura, cine.
3. Enumere los elementos básicos de la composición.
4. Defina qué es punto, línea, contorno, forma, encuadre, boceto, armonía.
5. Diga la función del punto en el dibujo.
6. Identifique elementos con los que se pueda representar el punto.
7. Defina las sensaciones que se pueden producir con la línea.
8. Nombre elementos con los que se pueda representar una línea.

Bibliografía:

Aprendamos con arte 6. Ed. Ediarte S.A.

Lápices y algo más. Ed. Ediarte S.A.

Libros básicos de Educación Artística.

“La educación es necesariamente un punto muy importante en la vida, porque con ella, mucha gente sabe lo que eres y lo que vales”.